

بہارِ کائنات (شہوی)

تصنیف

صاحبزادہ ابوالحسن واحد رضوی

آستانہ عالیہ فیض آباد شریف
محمد نگر، اٹک

وہ محمد ، احمد اور ماجی بھی وہ
 وہ رحیم و راحم و حامی بھی وہ
 شاہد و یسین و طہ اُن کے نام
 مَآذِ مَآذِ اور مَخْمَمًا اُن کے نام
 اُن کے اَلقَابَات کی حد ہی نہیں
 وصف و تعریفات کی حد ہی نہیں
 ہر لقب ، ذاتِ مُعَلَّیٰ کا شرف
 کثرتِ اَسْمَاء ، مُسْتَمٰیٰ کا شرف
 کیف آگیں کلمہ کلمہ آپ کا
 نور افزا جملہ جملہ آپ کا
 پھول اور کلیاں تَبَسُّمِ پر فدا
 موتیوں کی جاں ، تَکَلُّمِ پر فدا

نُطْقِ وَالَا كِي ثَنَا مَمْكَن نُهِيں
هُو بِيَاں هُر هُر آدَا مَمْكَن نُهِيں

(۳)

آمِدِ بَهَارِ كَائِنَاتِ صَلَاتِ الشَّاهِدِ

جس گھڑی پیدا ہوئے محبوبِ حق
وہ مراد و مقصد و مطلوبِ حق
صبحِ صادق کی سہانی ساعتیں
آگئیں لے کر ہزاروں راحتیں
ہوگئیں رخصت سبھی مایوسیاں
بین کرتی چل پڑیں محرومیاں

منہ ہی اوندھا ہو گیا اوثان کا
 بجھ گیا آتش کدہ ایران کا
 مٹ گئے سارے اندھیرے سر بسر
 جگمگا اٹھے سبھی دیوار و در
 شمعِ علم و آگہی روشن ہوئی
 ظلمتِ شب، روشنی میں ڈھل گئی
 ذرہ ذرہ نور میں ڈوبا ہوا
 اجلی اجلی بزمِ امکاں کی فضا
 سرخوشی و شادمانی ہے عیاں
 ہیں سبھی خوش، انس و جاں، کز و بیاں
 گلستاں میں شور ہے: آئی بہار
 بلبلیں ہیں نغمہ سنج و نغمہ بار

شاخِ گل جھک جھک کے کرتی ہے سلام
 سر خوشی سے پھول ہیں محو کلام
 آگئے رُوح و روانِ شش جہات
 وہ بہارِ کائناتِ ممکنات
 اصلِ موجوداتِ عالم آگئے
 بہر مخلوقاتِ عالم آگئے
 آمد آمد ہے شہِ ذیشان کی
 آمد آمد ہے مہِ عرفان کی
 آمد آمد مرکزِ رحمت کی ہے
 آمد آمد منبعِ راحت کی ہے
 آمد آمد دافعِ کلفت کی ہے
 آمد آمد قاسمِ نعمت کی ہے

آمد آمد ساقی کوثر کی ہے
آمد آمد شافعِ محشر کی ہے
آمدِ نورِ خدا کی دھوم ہے
منظہرِ ربِّ علا کی دھوم ہے
آمنہ کے مہِ لقا کی دھوم ہے
دلکشا و دلربا کی دھوم ہے
جانِ انعام و عطا کی دھوم ہے
شانِ لطاف و سخا کی دھوم ہے
معدنِ لطف و کرم کی دھوم ہے
مخزنِ فیض و نعم کی دھوم ہے
دھوم ہے ارض و سما میں دھوم ہے
دھوم ہے ہر دوسرا میں دھوم ہے

آگے وجہ بہاراں آگے
وہ قرارِ بے قراراں آگے
آگے والی یتیموں کے ، سنو!
آگے حامی غریبوں کے ، سنو!
آگے سلطانِ عالم آگے
آگے بُرہانِ اعظم آگے
ہو گیا مہر رسالت کا طلوع
ہو گیا ماہِ نبوت کا طلوع
جلوہ آرا ہو گئے ہیں مصطفیٰ
لا چکے تشریف ختمِ الانبیاء
وہ امام و مقتدائے مرسلین
وہ جنابِ رحمۃ للعالمین

مرحبا! اے ماہِ بَرِّجِ دَلبری
 مرحبا! اے دُرِّ دُرِّجِ دَلکشی
 مرحبا! حَسَن و جَمالِ لَآیَزال
 مرحبا! اے خُوشِ اَدَا و خُوشِ خِصال
 سَروِ جُمَلہِ حَسیناں مرحبا!
 عِزِّ و شَانِ مَہِ جَمیناں مرحبا!
 مرحبا! سَرَکارِ وَالا مرحبا!
 مرحبا! ، صد مرحبا! ، صد مرحبا!
 ہے خُوشی کا ہر طرف ہی اہتمام
 ہے لبوں پر اَلصَّلَاةُ وَ السَّلَامُ!
 اَلسَّلَامِ اِنِّی حَضَرَتِ عَالی وقار!
 اَلسَّلَامِ اے حَامِیِ رُوزِ شُمَار!

اَلسَّلَام اے اُمّی و جانِ حَلَم!

اَلسَّلَام اے قابمِ جُمْلہ نَعْم!

خود وہ مولیٰ ، واجد و واحد ، و دود

بھیجتا ہے اپنے دلبر پر دُرود

اَللّٰهُمَّ صَلِّ عَلٰی سَيِّدِنَا وَمَلِجَانَا وَمَا وَاَنَا وَقِدْوَتِنَا وَمَوْلَانَا مُحَمَّدًا وَعَلٰی اٰلِهِ
وَصَحْبِهِ اَجْمَعِينَ بِرَحْمَتِكَ يَا اَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ۔

خداے بزرگ و برتر کے حضور التجاء ہے کہ وہ اس نذرانہ عقیدت کو قبول و
منظور فرما کر میرے عصیاں کا کفارہ بنائے اور تمام عشاقِ رسول ﷺ کو اس سے کیف
و سرور عطا کرے۔ پھر اس کا ثواب میرے جملہ آباء و اجداد نیز جملہ سلاسل کے تمام
مشائخ خصوصاً میرے والد گرامی مرشد نامی قبلہ و کعبہ حضور ریاض الملت قدس سرہ
السامی کی روح پر فتوح کو ایصال فرما کر آپ کے درجات مزید بلند فرمائے۔ آمین
بجاء خاتم الانبیاء والمرسلین۔

خاکسار ابوالحسن و احد رضوی عفی عنہ

ماہ ربیع الاول 1435 ہجری / 2014ء

دربار عالی، فیض آباد شریف، اٹک، پنجاب، پاکستان

بہارِ کائنات (شہنوی)

تصنیف

صاحبزادہ ابوالحسن واحد رضوی

آستانہ عالیہ فیض آباد شریف
محمد نگر، اٹک

ضابطہ

بہارِ کائنات (مثنوی)	نام کتاب
صاحبزادہ ابوالحسن واحد رضوی	مصنف
ربیع الاول 1435ھ / جنوری 2014ء	اشاعت
21 روپے	ہدیہ
ملک امیر خان پبلی کیشنز، انٹک	اجتمام

رابطہ

آستانہ عالیہ فیض آباد شریف، محمد نگر، انٹک
پنجاب، پاکستان

انتساب

خاکسار اپنی اس کاوش کو

علمی و روحانی دنیا کی مشہور و معروف ہستی

مقبول بارگاہِ خدا، عاشقِ جمالِ مصطفیٰ، سرتاجِ علماء و فضلاء

پیشوائے مشائخ و اولیاء، رئیسِ الادباء، خاتمُ الشعراء،

عارف باللہ، حضرت علامہ مولانا

نور الدین عبدالرحمن جامی قدس سرہ النامی

کے نام منسوب کرنے کا اعزاز حاصل کرتا ہے

۵ گر قبول افتد زہے عز و شرف

مُصَنَّفُ كَأَنَّ اللَّهَ لَهُ

تقریظ

نحمدہ ونصلی ونسلم علی رسولہ الکریم۔ أما بعد: زیر نظر منظوم تصنیف: ”مثنوی بہار کائنات“، برادر عزیز صاحبزادہ البراکن واحمد رضوی حفظہ اللہ کی منفرد کاوش ہے فقیر نے اس مثنوی کو اول تا آخر پڑھا، ماشاء اللہ! ایک خاص کیفیت و سرور پایا۔ اللہ تعالیٰ ان کے اس عقیدت نامے کو اپنی بارگاہ میں قبول فرمائے اور ان کی شاعری کی مزید مقبولیت بخشنے۔

برادر عزیز نے اپنے دیگر مستقل نعتیہ مجموعوں کے علاوہ گذشتہ عرصے میں کئی مثنویاں بھی تصنیف کی ہیں۔ جن میں زیر نظر مثنوی (بہار کائنات) کے علاوہ ”جمال سیرت“، ”سر اپائے رسول“ اور مثنوی ”شہ گلگون قبا“ وغیرہ شامل ہیں۔ ماہِ محرم میں ”مثنوی شہ گلگون قبا“ اور اس ماہ مقدس [ربیع الاول] میں ”بہار کائنات“ پڑھ کر فقیر بہت محظوظ ہوا۔ برادر عزیز حفظہ اللہ کے کلام میں ایک رنگارنگی پائی جاتی ہے اور یہ رنگارنگی ان کے ذوق و شوق اور مختلف علوم و فنون میں ان کی مہارت کا نتیجہ ہے۔ اللہم زد فزاد!

مثنوی ”بہار کائنات“ کو مختصر میلاد نامہ کہا جاسکتا ہے، فنی طور پر اس میں استاد شعراء کی پیروی کی گئی ہے۔ آغاز میں حمد یہ اشعار ہیں جو عربی، اردو اور پنجابی تین زبانوں کا لہجہ مہیا کر رہے ہیں۔ پھر مختصر طور پر آپ ﷺ کے اوصاف عامہ بیان کئے گئے ہیں۔ بعد ازاں ”آمد بہار کائنات“ کے عنوان سے میلاد رسول ﷺ کا بیان شروع ہوتا ہے جو درود و سلام پر اختتام پذیر ہو جاتا ہے۔ _____ متن کے حوالے سے فقیر کی رائے یہ ہے کہ اگر بعض مقامات پر حاشیہ رقم کر دیا جائے تو بہت بہتر ہوگا، تاکہ عام قارئین الفاظ و اصطلاحات کے مفہوم کو احسن طریقے سے سمجھ سکیں اور ان کی معلومات میں بھی اضافہ ہو۔ اللہ تعالیٰ کی ذات، برادر عزیز کو اجر عظیم عطا فرمائے اور اس کے علاوہ جتنے تحریری کام جاری ہیں، پایہ تکمیل تک پہنچائے۔

دنا کو دما جو: (صاحبزادہ) محمد اکرام علوی عفی عنہ فیض آباد شریف، انک

بہارِ کائنات

[مثنوی]

(۱)

در حمدِ باری تعالیٰ جلّ شانه

الْتَّنَاءُ وَالْمَدِيحُ لِلْقَدِيرِ
عَالِمِ الْغَيْبِ السَّمِيعِ وَالْخَبِيرِ
خَالِقِ الْأَرْضِ السَّمَاوَاتِ الْعُلَى
رَازِقِ الْمَخْلُوقِ كَوْمًا دَائِمًا
ہر طرف اس کا جمالِ جانفزا
ہر طرف اس کا کمالِ بے بہا

لہلہاتے کھیت اور پھیلے شجر
مسکراتے پھول اور برگ و ثمر
پتے پتے سے عیاں کاریگری
ذرے ذرے سے ہویدا برتری
اُس کی قدرت کا بیاں ممکن نہیں
فاش ہو رازِ نہاں، ممکن نہیں
ہے وہی سب کا سہارا، آسرا
کوئی بھی اُس سا نہیں ہے دوسرا
اُوہ غریباں تے امیراں دا خدا
اُوہ یتیمان تے آسیراں دا خدا
ذکر و بیچ اُوہدے سکوں تے راحتاں
رحمتاں، خوشیاں تے نالے برکتاں

منگلتیاں دی جھولیاں بھر دا اے اُوہ
لوڑتوں و دھ کے عطا کر دا اے اُوہ
سک پٹکا ساوہ کر دیندا اے اُوہ
مویا مکا زندہ کر دیندا اے اُوہ
ہر گھڑی اے حکمرانی اوس دی
ذڑے ذڑے وچ نشانی اوس دی

.....

(۲)

در مدح رسول کائنات صلی اللہ علیہ وسلم

[أوصاف عامہ]

بعد از حمد خدائے بحر و بر
لب پہ ہے مدح رسولِ خشک و تر
پیشوائے مرسلین و انبیاء
مقتدائے اصفیاء و اولیاء
منظر انوارِ ربِّ ذُو الجلال
بے مثل و بے مثال و با کمال
عزتیں اور عظمتیں ان پر فدا
شکتیں اور رقتیں ان پر فدا